

<div><div><div><div></div><div>BOGOTÁ</div></div><div><div>SECRETARÍA DE GOBIERNO</div></div></div></div>		FICHA DE INVENTARIO E INTERVENCIÓN DE LOS ELEMENTOS QUE CONFORMAN EL ESPACIO PUBLICO DE LA LOCALIDAD				No. Consecutivo:	
		ALCALDIA LOCAL DE LA CANDELARIA					
OBJETIVO:		REALIZAR LA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES DE MANTENIMIENTO, EMBELLECIMIENTO Y MEJORAMIENTO DE LOS ELEMENTOS QUE CONFORMAN EL ESPACIO PÚBLICO DE LA LOCALIDAD DE LA CANDELARIA. (Fachadas, Mobiliario Urbano, Andenes y otros)					
TIPO DE INTERVENCIÓN							
PLAZO		FACHADA PREDIO		ÁNDEN		MOBILIARIO URBANO	
PLAZO INICIAL		COD.PREDIO	003110024022	CIV		LOCALIZACIÓN	
FECHA DE INICIO		CHIP	AAA0032OBLW	PK		DESCRIPCIÓN	
FECHA DE TERMINACIÓN		DIRECCIÓN	CRA 4 # 12 C - 93	DIRECCIÓN			
TIPO DE ACABADO							
ITEM	DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO			ACABADO		DETALLE (Color, dimensiones etc)	
1	ACEITE SOBRE PARED			ACEITE		CABOA	
ÁREA(S) IDENTIFICADAS PARA LA INTERVENCIÓN							
LONGITUD	ANCHO	ÁREA		DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN			
1.8	2.65	5.32		EMBELLECIMIENTO DE FACHADA			
PRESUPUESTO TOTAL DE DIAGNOSTICO(Si Aplica)							
ITEM	DESCRIPCIÓN			UND	CANTIDAD	Vr UNT	Vr TOTAL
1	ACEITE CABOA			1	1	-	NO APLICA
2	RODILLO			1	1	-	NO APLICA
1	BROCHA			1	1	-	NO APLICA
1	ESTOPA			1	1	-	NO APLICA
SUBTOTAL DIAGNOSTICOS							NO APLICA
LOCALIZACIÓN:							
		<b>RECOMENDACIONES:</b>  <b>Al realizar la intervencion:</b> 1. Protección personal: Colocarse los elementos de protección personal: guantes, tapabocas, gafas, etc. (Mantener libre de obstáculos el área de embellecimiento. 2. Alistar superficie : limpieza del muro o ándén, usar el cepillo de la escoba para eliminar suciedad superficial acumulada (polvo, hojas, residuos etc.) -Con la espátula retirar chicles y/o avisos de papel pegados sobre la superficie a embellecer. - Si se ve necesario, quitar elementos de señalización comercial y de información ubicados sobre la fachada temporalmente. 3. Proteger superficie: Colocar el papel, cartón o plástico sobre el piso y zonas que requieran protección. 4. Preparación de pinturas: Vinilo: A 1 galón de pintura tipo koraza adicionar ¼ de galón de agua. Revolver muy bien con la ayuda de la espátula mezcladora. Usar brocha de 4" para pintar las superficies. Esmalte: 1 galón de pintura adicionar ¼ de galón de thinner. Revolver muy bien con la ayuda de la espátula mezcladora. Usar brocha de 4" para pintar las superficies. Preparación pintura Cal: 10 kilogramos de cal apagada y rehidratada previamente en obra (mínimo 24 horas antes), 100 gramos de sal, 1 kilogramo de mineral (máximo 2.5 kg. color a elección), 1/4 de galón PVA y 19 litros de agua. 5. Embellecimiento: Empezar a pintar las superficies de arriba hacia abajo. Aplicar una mano de pintura y dejarla secar mínimo por 20 minutos. - Aplicar mínimo dos manos de pintura -En caso de ensuciarse utilice la estopa. 6. Finalización: -Lavar las brochas al finalizar la actividad -Recoger todos los elementos y guardar la basura en las bolsas plásticas					
REGISTRO FOTOGRÁFICO							
ANTES				DESPUÉS			
							
Elaboró:		Nombre:LUIS QUINTERO Fecha:28/5/2026		Revisó:		Nombre: Fecha:	
				Aprobó:		Nombre: Fecha:	